

‘hoe doen andere mensen dat toch?’

Zij gruwet van kinderkots, hij vindt pindakaas o zo smerig. **Elle van Rijn** en **Kaja Wolffers** over het huishouden. “We zijn allebei niet van het opruimen.”

Elle van Rijn acteert voor tv en film, maar de meeste tijd gaat op aan het schrijven van romans, televisieseries en columns. Echtgenoot Kaja Wolffers, regisseur en programmamaker, verlaat 's ochtends vroeg het huis om 's avonds tegen zevenen weer binnen te vallen. Het leeuwendeel van het huishouden komt dus op Elle neer. Door de week zorgt zij voor de opvang van de kinderen en kookt. Die onevenwichtige taakverdeling legt echter geen bom in huize Van Rijn-Wolffers.

Zij “Het is nou eenmaal zo. Op dit moment is het de meest realistische rolverdeling. Kaja heeft een zware baan buitenshuis en ik werk grotendeels vanuit huis.”

Ik wil ook zo'n mevrouw die je huis organiseert. Drie dagen en alle troep is opgeruimd'

Hij "Het gaat er hier vreedzaam aan toe. Ik word hooguit bestraft-toegesproken wanneer ik mijn spullen te veel door het huis laat slingeren."

Zij "Maar eigenlijk zijn we allebei niet goed in opruimen."

Hij "Als je hard werkt is het jammer om de spaarzame tijd die je overhoudt te verspillen aan ruzie over het huishouden."

Zij "De afgelopen week had ik het druk. Dan kan ik wel gaan opruimen nadat ik de kinderen naar school en de oppas heb gebracht, maar dan ben ik zo drie kwartier verder. Ik stop weleens een wasje in de machine, maar zo min mogelijk onder schooltijd. Dan moet ik gewoon deadlines halen. Het huishouden doe ik als de kinderen thuis zijn. Natuurlijk besteed ik dan aandacht aan hen, maar het leven gaat ook door. Dus 's morgens ga ik aan het werk en laat de rommel liggen. Kaja stoort zich daar niet aan. Hij is heel relaxed. Laatst had ik mij voorgenomen onze cd's systematisch op te bergen. Toen lag er drie dagen een muziekberg in de woonkamer, maar dat kan hem niet schelen. Hij plaagt mij er hooguit mee: 'Heb je weer een project?', vraagt hij dan."

Hij "Ik zou het wel vervelend vinden als het vies zou zijn in huis. Als er bijvoorbeeld ergens een half opgegeten boterham ligt, maar dat komt niet voor."

Zij "Ach, eens per week komt de werkster. Als wij haar niet hadden, zou ik er misschien vaker over zeuren. Ik weet dat veel mensen elke week hun hele huis schoonmaken, maar ik ga liever werken zodat ik een schoonmaakster kan betalen. Natuurlijk zou ik graag in een opgeruimd huis leven, maar dat lukt niet zo. Gelukkig zijn wij geen control-freaks. Best fijn hoor, als je kunt denken: morgen is er weer een dag."

Hij "Op mijn werk is mijn bureau een constant bewegende massa. Ik heb collega's die vanaf een nagenoeg lege werkplek werken. Zonder stapels papier, zonder allerlei cd's die nog bekeken moeten worden. Dat lukt mij niet. Ik moet zeggen dat ik mij meer thuis voel in een omgeving waar je kunt zien wie er leeft. Ik vind het prettig om mijn autosleutels op tafel te zien liggen."

Zij "Daarin verschillen we van mening. Toen wij nog niet samenwoonden vond ik mijn huis prima. Toen Kaja's spullen erbij kwamen vond ik het stampvol, maar hij riep: 'Eindelijk gezellig!'"

Hij "Ik groeide op in een jarenzeventighuis met overal spulletjes en prullaria. Als je dat meekrijgt, verzet je je denk ik minder tegen

rommel."

Zij "In het begin kwam het wel voor dat ik een enorme zooi aantrof als ik 's avonds laat thuiskwam. Dan stond alles doodleuk op het aanrecht. Maar nadat ik daar boos over ben geworden, doet hij dat niet meer. Als ik nu laat thuiskom, zit alles in de afwasmachine en staat de rest keurig uit te druipen op een theedoek."

Hij "Soms heb jij echt een schoonmaak- en opruimwoede."

Zij "Ja, dan neem ik mij voor de boel strakker te organiseren, want ik denk dat het fijn leven is als je het goed structureert. Maar ik heb hetzelfde als wat Kaja heeft. Dat je denkt: hoe doen andere mensen dat toch? Bij mij wordt elk opruiming onmiddellijk een project, zoals met die cd's. Dat moet grondig en degelijk en daarom begin ik er maar helemaal niet aan."

Hij "Er gaat niks mis op mijn werk omdat mijn bureau niet ordelijk is, maar het lijkt me best prettig om eens geen stapels papier te hoeven verplaatsen als je een afspraak hebt."

Zij "Bovendien ben ik altijd vrij veel tijd kwijt met zoeken. De onderste la van een kastje zit vol met panty's, sokken, beha's en strings, allemaal door elkaar. Elke ochtend sta ik daar vijf minuten in te graaien voor ik de spullen bij elkaar heb die ik aan wil. De graad van ergernis is zo hoog dat ik het binnenkort wel zal aanpakken, maar ik weet nu al: dat wordt weer een project."

Hij "Ik heb iets vergelijkbaars met mijn mailbox. Dagelijks ontvang ik een kleine driehonderd mails. Mijn collega's stoppen die in mapjes. Als zij een mailtje zoeken, hoor je klikklik en dan hebben ze het. Ik ben weleens begonnen met zo'n mapjessysteem, maar toen raakte ik alles kwijt omdat ik niet meer wist welke naam ik dat mapje had gegeven."

Zij "Laatst hoorde ik dat een journaliste een mevrouw in huis had gehad die haar hielp met het organiseren van haar huis. Drie dagen en alle troep was opgeruimd. Zo iemand wil ik ook, dat lijkt mij heel fijn. En dan wil ik daar best een artikel over schrijven." ●

ELLE VAN RIJN (1967) BEROEP Actrice en schrijfster TV *Sam Sam*, *GTST*, *Het huis Anubis*, *Puppy Patrol* SCENARIO *De Co-Assistent* COLUMN in *Flair* BOEKEN *De tragische geschiedenis van mijn succes*, *De hartbewaakster* MOEDER van David (1996), *Feline* (1999) en *Helena* (2005) **KAJA WOLFFERS** (1973) BEROEP Regisseur en programmamaker, *VADER* van *Helena* (2005)